

PROJET EUROPEEN D'APPUI AU SECTEUR DE LA CULTURE AU BURUNDI

APPEL A CANDIDATURES POUR LA BOURSE DE MOBILITE- FESPACO

Date : Du 25 Février au 04 Mars 2023

Bourse de mobilité : la bourse consiste à permettre aux artistes et acteurs culturels de participer au Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision d'Ouagadougou au Burkina Faso.

Public cible : artistes, opérateurs culturels, managers, producteurs, réalisateurs, tout professionnel opérant dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel.

Provinces ciblées du Burundi : Bujumbura Mairie, Gitega et Ngozi

Nombre de places disponibles : 10 personnes.

Date limite de soumissions des candidatures : 30 Septembre 2022

CONTEXTE

Le **Projet Européen d'Appui au Secteur de la Culture au Burundi PASACC-BU** vise le renforcement des acteurs du secteur culturel et leurs actions. Cet appui aura un impact quantitatif et qualitatif sur (i) le secteur culturel, (ii) les organisations de la société civile, (iii) le développement économique et social, la création d'emplois et (iv) l'accès et sensibilisation de la population burundaise aux produits et créations culturels.

Financé par l'Union européenne avec un co-financement d'Africalia, le projet prévoit un axe **mise en marché**.

Les bourses de mobilité permettent aux professionnels burundais d'être présents dans des événements culturels de grande envergure tels que Dakar't, Visa For Music, MASA, etc. Le but est de leur permettre d'avoir accès aux marchés et réseaux panafricains et internationaux et de gagner plus d'expérience.

A cet effet, Africalia lance un appel à candidatures pour sélectionner **10** professionnels burundais de la filière cinéma et audiovisuel, pour bénéficier d'une bourse de mobilité pour la 28^{ème} édition du Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision d'Ouagadougou qui se tiendra au Burkina Faso du 25 Février au 4 Mars 2023.

LE FESTIVAL PANAFRICAIN DU CINEMA ET DE LA TELEVISION D'OUAGADOUGOU

Créé en 1969, le Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision d'Ouagadougou, FESPACO est l'un des plus grands festivals de cinéma en Afrique. C'est une biennale tenue au mois de février de chaque année impaire.

Le Fespaco favorise les échanges entre les professionnels du cinéma et de l'audiovisuel et contribue au développement et à la sauvegarde du cinéma africain.

La 28^{ème} édition du FESPACO se tiendra sous le thème « *Cinéma d'Afrique et culture de la paix*¹ ». Un thème au dire, de Madame Valérie Kaboré, ministre de la communication, de la culture, des arts et du tourisme, montre la résilience face aux différentes violences qui menacent la survie de l'humanité. Pour elle, ce changement de paradigme est nécessaire. Elle ajoute qu'il s'agit d'« *Une thématique importante car nous savons que nos cinématographies façonnent les attitudes, les comportements et les opinions. Elles influent nécessairement par leurs messages et leurs images sur nos valeurs et nos comportements. C'est la raison pour laquelle, la culture de la paix qui est un processus permanent doit transparaître dans la création cinématographique, car il y va de sa contribution au développement national, de sa survie*² ».

Selon Justin Ouoro, le concepteur du thème de la 28^{ème} édition du Fespaco, la tenue de cette édition sur ce thème est l'expression de la résilience et l'utilité sociale des productions cinématographiques en contexte de violence.

Il précise que « cette thématique va s'articuler sur 3 panels, dont le premier portera sur l'imaginaire cinématographiques de construction de la paix : mémoire, coexistence, adaptation, résilience, innovation. Le deuxième panel sur les cinémas d'Afrique face aux inégalités sociales, à l'exclusion, au terrorisme, à la mal gouvernance, aux défis humanitaires liés aux conflits et aux changements climatiques et le troisième panel qui portera sur Filmer la guerre, filmer la paix, enjeux esthétiques, socio-culturels et économiques³ ».

OBJECTIFS DE LA BOURSE DE MOBILITE

¹ <https://burkina24.com/2022/07/19/fespaco-2023-le-comite-dorganisation-devoile-les-noms-des-8-membres-du-comite-international-de-selection/>

² <https://burkina24.com/2022/07/19/fespaco-2023-le-comite-dorganisation-devoile-les-noms-des-8-membres-du-comite-international-de-selection/>

³ <https://burkina24.com/2022/07/19/fespaco-2023-le-comite-dorganisation-devoile-les-noms-des-8-membres-du-comite-international-de-selection/>

❖ **Objectif général :** Promouvoir les œuvres des acteurs culturels burundais auprès de plateformes professionnelles de distribution à l'échelon panafricain et international.

❖ **Objectifs spécifiques**

- Permettre aux professionnels culturels burundais intervenant dans la filière cinéma et audiovisuel de visibiliser leurs productions au niveau continental et international ;
- Donner l'accès aux acteurs et opérateurs culturels aux marchés africains et internationaux
- Aider les acteurs burundais à renforcer le réseautage en leur permettant de faire des échanges d'expériences et d'entrer en contacts avec les professionnels africains et ceux du monde entier.

A QUI S'ADRESSE CET APPEL

L'appel est destiné aux artistes, opérateurs culturels, managers, producteurs, réalisateurs, opérant dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel.

OFFRE DU PROGRAMME DE BOURSE DE MOBILITE

Les artistes et opérateurs culturels qui seront retenus bénéficieront d'une orientation adéquate relative au voyage vers le pays hôte, au Burkina Faso. Ils seront orientés par l'équipe du PASACC-BU au Burundi pour se préparer au voyage et par les partenaires d'Africalia au Burkina Faso durant toute la période de leur séjour. Ils leur faciliteront les connexions aux opérateurs culturels burkinabé, africains et internationaux.

La bourse de mobilité couvre les frais liés à ce voyage notamment : le visa, les frais liés au Covid-19, le billet d'avion, l'hébergement, la restauration et le déplacement local pendant la période du séjour au Burkina Faso.

CRITERES D'ELIGIBILITE

Est éligible :

- Tout artiste, opérateur culturel, manager, producteur, réalisateur, en activité à Bujumbura Mairie, Ngozi et Gitega qui a une expérience avérée dans le domaine du cinéma et l'audiovisuel ;
- Le candidat à la bourse de mobilité doit avoir un niveau appréciable de français et/ou d'anglais pour lui permettre d'interagir.

- Le candidat doit avoir un passeport d'au moins une validité de six mois à compter à partir du mois de Décembre 2022 ;
- Il doit avoir une attestation prouvant qu'il est exempt de la fièvre jaune délivrée par une structure habilitée du Ministère ayant la santé publique dans ses attributions.

Sont non éligibles :

- Les artistes, opérateurs culturels, managers, producteurs, réalisateurs, organisateurs des festivals provenant des provinces autres que Bujumbura Mairie, Ngozi et Gitega;
- Les artistes, opérateurs culturels, managers, producteurs, réalisateurs, organisateurs des festivals **débutants avec une seule année d'expérience** dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel ;
- Les artistes et opérateurs culturels, managers, producteurs, réalisateurs opérant dans les filières autres que le cinéma et l'audiovisuel;
- Les représentants ou managers des organisations partenaires appelés Entités Associés dans le cadre du PASACC-BU et les codemandeurs ;
- Les entrepreneurs « scale-up » et « start-up » accompagnés par Adisco-MDE dans le cadre du PASACC-BU.

DOSSIER DE CANDIDATURE

- **Le formulaire de candidature dûment complété trouvable sur le lien <https://bit.ly/3RtKcne>**
- Le Curriculum Vitae avec deux références, leurs contacts (téléphone, email) ;
- Attestation de résidence actualisée ;
- Lettre de motivation adressée au Coordinateur National du PASACC-BU
- La copie de la carte nationale d'identité ;
- Copie du passeport d'une validité d'au moins six mois à compte à partir de la fin de la diffusion de cet appel ;
- Engagement à se montrer disponible pour tout le processus de préparation pour le voyage et pendant la période du FESPACO (Novembre 2022 à Février 2023).

SELECTION DES CANDIDATS

1. Date limite de dépôt de candidatures

Les candidatures sont à compléter et envoyer uniquement en ligne via le formulaire de candidature au plus tard le 30 Septembre 2022 à 17h, heure de Bujumbura.

Les candidatures rentrées après ce délai ne seront pas prises en considération.

2. Evaluation et sélection des candidats à la bourse de mobilité

L'évaluation et la sélection des candidats à la bourse de mobilité se feront uniquement sur la base des dossiers déposés en 3 étapes :

- Une analyse du dossier pour vérifier la présence et la véracité de tous les documents administratifs déposés ;
- Une analyse de fond, pour évaluer la qualité du profil des candidats sur base des critères d'éligibilité ci-dessus ;
- La sélection de 10 candidats à la bourse de mobilité pour le FESPACO ;

L'annonce des candidats retenus aura lieu fin du mois d'octobre 2022.

3. Critères de sélection

- Conformité aux critères d'éligibilité ;
- Démontrer la valeur ajoutée de votre participation au FESPACO.

CALENDRIER

- o L'appel à candidatures est ouvert à partir du **1^{er} Septembre 2022 et se clôture le 30 Septembre 2022 à 17h, heures de Bujumbura** ;
- o Les candidatures sont à compléter via le formulaire de candidature à télécharger en suivant le lien : <https://bit.ly/3RtKcne> et envoyer uniquement à l'adresse électronique suivante : info@pasaccburundi.org ;
- o Les candidatures rentrées après ce délai ne seront pas prises en considération ;
- o Les candidats retenus effectueront un déplacement vers Burkina Faso où aura lieu le FESPACO à partir **du 23 Février 2023** pour retourner au Burundi **le 06 Mars 2023** ;
- o Toute question en rapport avec cet appel doit être envoyée par courriel électronique uniquement à l'adresse électronique : info@pasaccburundi.org jusqu'au **24 Septembre 2022**

